

Книгата включва детайлен анализ и критично издание на текста на три божествени литургии: на св. Йоан Златоуст, на св. Василий Велики и на Преждеосвящените дарове според византийския ръкопис D. Gr. 143 (ff. 1r-35v, 48r-139v, 215r-v), датиран 1368 г., от сбирката на Центъра за славяно-византийски проучвания „Проф. Иван Дуйчев“ към Софийския университет.

Ръкописът, произхождащ от манастира „Св. Богородица Косиница“, има архетип, свързан с територии в Южна Италия или е формиран под южноиталийско влияние в контактните зони на запад/северозапад от Солун. В приложение са издадени молитвени текстове от същия ръкопис и разчитането на евхаристийния код според литургичните надписи от свитъците на архиереите, изобразени в църквата „Св. Богородица Перивлента“ в Охрид (1294/1295 г.).

Христо Андреев

ТРИ ЕВХАРИСТИЙНИ ФОРМУЛЯРА

ТРИ ЕВХАРИСТИЙНИ ФОРМУЛЯРА



София 2019